

Couplet

D F#m<sup>7</sup> G A D D F#m<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A



A D F#m<sup>7</sup> G A D D F#m<sup>7</sup> G A D



Refrain


G D G D

A - DO - RONS JÉ - SUS, — LE FILS DU DIEU VI - VANT, —



G Em<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> Bm D A D

A - DO - RONS JÉ - SUS, — DIEU S'EST FAIT PE - TIT EN - FANT. —



3

Intro

4

Intro

5

Intro

6

- Choisir une des trois mélodies 3, 4, ou 5/6 en **Intro** . Ces mélodies peuvent aussi se jouer en interlude, entre le **Refrain** et le **Couplet** .
- Le **Pont** 7/8, plus long, se joue sur les accords du **Couplet** , mais sans le chant.

7

Pont

8

7

A

8