

Enfant de la montagne

Traditionnel
Harmonisateur inconnu



1

2

3

- ▶ Les trois ritournelles en duo doivent être jouées séparément.
- ▶ On peut les jouer par-dessus les 4 voix du chant, mais il est préférable de les prendre comme interlude sans les 4 voix.
- ▶ Avec un seul instrument, jouer la ritournelle 1.

Ré Ré Sol La Ré A Ré

S
A
En - fant de la mon - ta - gne, j'y re - tour - ne, j'y re - tour - ne, En - fant de la mon -

T
B

Ré Sol Si⁷ Mi m La⁴ La Ré B La Ré La Ré La

S
A
ta - gne, j'y re - tour - ne en chan - tant. La fa - ti - gue me ga - gne, mais mon

T
B

La Ré La Ré C La Ré La Ré La Ré/La La Ré

S
A
coeur, mais mon coeur, la fa - ti - gue me ga - gne, mais mon coeur est con - tent.

T
B