

Amen

Traditionnel



Refrain

G Bm⁷ C^{sus2} Em⁷ D G G Bm⁷ C^{sus2} [A] Am⁷ D⁷ G

S A

T B

S' A' A''

T' B'

Couplet

Em⁷ D G Am⁷ D⁷ G Em⁷ D G Am⁷ D⁷ G

S A

T B

- ▶ Le **Refrain** peut se chanter seul, par exemple pour ponctuer une bénédiction ou un Credo.
- ▶ Introduction: un instrument joue tout le refrain ou seulement la mesure [A] (sur la voix S ou B).
- ▶ Pour le **Refrain**, les instruments jouent soit les 4 voix SATB des chanteurs, soit les voix spécifiques S'A'A''T'B'. On peut aussi ajouter un instrument solo comme sur une des voix [1], [2], ou [3].
- ▶ Dans le **Couplet**, la mélodie indiquée pour le soliste est approximative, tout est possible tant que les réponses du chœur tombent au bon endroit. Ne pas doubler le chanteur solo avec un instrument !

[1]

[2]

[3]